

Juego 1

Descubriendo el mundo a través de mis sentidos

 **Número de sesiones: 5**

 **Objetivo general:**

 Estimular y desarrollar los cinco sentidos (oído, olfato, vista, tacto y gusto) a través de diferentes actividades semanales, así como contribuir al desarrollo pleno y al cuidado de la salud física y mental por medio de ejercicios de estimulación temprana.

 **Materiales:**

-  Algodón, arena, palillos, papel triturado, piedras pequeñas, botones de diferentes tamaños, escarcha, tierra, una esponja (con la que se lavan los platos) lana, agua y pintura de dedos.
-  3 octavos de cartulina, del color que se tenga disponible.
-  7 recipientes donde se puedan poner algunos materiales descritos anteriormente, se pueden usar platos desechables hondos.

- 🍷❤️ 1 recipiente de aproximadamente 40cm de largo x 32cm de ancho y 7cm de alto.
- 🍷❤️ Un bote de pegamento no tóxico.
- 🍷❤️ Hojas de papel reciclado.
- 🍷❤️ Una toalla de manos.
- 🍷❤️ Un reloj que tenga despertador.
- 🍷❤️ Un reproductor de música o algún aparato electrónico que permita reproducir sonidos.
- 🍷❤️ Enlaces con sonidos (incluidos más adelante).
- 🍷❤️ 10 tarritos transparentes con tapa, pueden ser de plástico o vidrio.
- 🍷❤️ Pintura de color negra.
- 🍷❤️ Cuatro dientes de ajo, unas ramitas de tomillo y canela en vara.
- 🍷❤️ Esencia de vainilla y de coco.
- 🍷❤️ Diferentes objetos disponibles en el salón e incluso en el plantel educativo, de los siguientes colores: azul, amarillo, rojo y verde.
- 🍷❤️ 4 recipientes de tamaño mediano.
- 🍷❤️ Gelatina preparada, palomitas de maíz de sal, chocolate amargo en cuadros y galletas saladas.
- 🍷❤️ 5 pañoletas.
- 🍷❤️ Cucharitas de plástico.
- 🍷❤️ Objetos de diferentes colores.
- 🍷❤️ 4 mantas (azul, amarillo, rojo y verde).

Sesión 1

La estación del tacto



Materiales:

- 🧡 3 octavos de cartulina, del color que se tenga disponible.
- 🧡 Algodón, arena, palillos, papel triturado, agua y pintura de dedos.
- 🧡 3 recipientes.
- 🧡 Un bote de pegamento no tóxico.
- 🧡 Pañoletas.
- 🧡 Toallas de manos.

Instrucciones

Para preparar con anterioridad:

- 🧡 Previamente organiza el salón con los materiales para llevar a cabo la sesión de la estación del tacto.
- 🧡 Toma los 3 octavos de cartulinas y pega en el primer octavo de cartulina palillos (los necesarios para cubrir todo el octavo), en el segundo octavo motas de algodón y en el tercero un poco de arena. Cada octavo estará separado del otro aproximadamente 5 cm.



Pon los recipientes con pintura, papel triturado y agua.

Para desarrollar con niñas y niños:

1. Pide al grupo que salga del salón por un momento, que a la estación del tacto irán entrando por grupos.
2. Después, pide que se forme una fila con 5 niñas y niños y vayan ingresando al salón nuevamente.
3. Solicítales que se quiten sus zapatos y sus calcetas o calcetines.
4. Después pide que se formen en el trenecito y comenta que vas a vendar sus ojos con pañoletas.
5. Una vez que tienen los ojos vendados, vas guiarlos sujetándolos por la mano, para que pise cada octavo de cartulina. Recuerda usar las preguntas guías mientras llevas a cabo este proceso.

Preguntas guías: ¿Qué sientes? ¿Sabes qué estás pisando? ¿A qué se te parece? ¿De qué color crees que es? ¿Es duro? ¿Suave? ¿Blando? ¿Cómo te hace sentir la textura/material que estás pisando?

6. Brinda un tiempo de 30 segundos máximo para que relacionen con cada textura.
7. Cuando hayan pasado el primer grupo retírales las pañoletas de sus ojos y diles que observen las texturas por las que acababan de pasar. Recuerda preguntarles si tienen dudas.
8. Guía al mismo grupo hacia la actividad de los recipientes, aquí no tendrán sus ojos vendados.
9. Explica qué contiene cada recipiente y permite que toquen cada material. Aquí también puedes hacer uso de algunas preguntas guías y brinda los mismos 30 segundos.
10. Es importante que primero coloques el recipiente con la pintura, luego el papel reciclado y por último el agua, esto con el fin de mantener el orden en el ejercicio.
11. Entrégale a cada niña o niño la toalla de manos, una vez haya finalizado la actividad del recipiente del agua, para que se seque sus manos y pide que te la regrese.
12. La actividad de la estación del tacto se dará por terminada cuando todas las niñas y los niños hayan pasado por la estación del tacto.

Comprobación de aprendizaje

Pregunta al grupo:

- 💖 ¿Cómo se sintieron con el ejercicio? ¿Les gustó?
¿Por qué?
- 💖 ¿Qué textura les gustó más? ¿Cuál fue la que no les gustó? ¿Por qué?

Sesión 2

La estación del oído



Materiales:

- ♥ Un reloj que tenga despertador.
- ♥ Un reproductor de música, o algún aparato electrónico que permita reproducir sonidos.
- ♥ Los siguientes sonidos:

▶ <https://www.youtube.com/watch?v=39h4XtJbYW4>
(instrumentos musicales).

▶ <https://www.youtube.com/watch?v=8sb2QTew-bA>
(sonidos de animales).

▶ <https://www.youtube.com/watch?v=6pyt5hCu-Rs>
(sonidos de medios de transporte).

▶ https://www.youtube.com/watch?v=xV-V_wtv2lY
(lluvia).

▶ <https://www.youtube.com/watch?v=GFQxd1dPG7A>
(puerta abriéndose y cerrándose).

▶ <https://www.youtube.com/watch?v=Er8gchlrDAA>
(sirena de emergencia).

Instrucciones

Para preparar con anterioridad:

-  Prepara todos los materiales que indica el tarjetón.
-  Esconde con anterioridad el reloj despertador y si puedes programa alarmas cada cierto tiempo.
-  Prepara la estación de la manera más ordenada posible.

Para desarrollar con niñas y niños:

1. Pide al grupo que espere a fuera del salón.
2. Selecciona al azar 10 niñas y niños y pide que vayan entrando al salón, al grupo restante dile que deberá esperar afuera unos minutos.
3. Forma un círculo con las y los seleccionados previamente.
4. Selecciona 5 niñas y niños y diles que deberán cerrar sus ojitos para esta actividad y las demás niñas y niños serán los guías.
5. Comenta que en algún lugar del salón hay un reloj que tiene una alarma y en cuanto esta empiece a sonar, deberán ir a buscarlo.

6. Explica que la regla es ir a buscar el reloj en pareja (una niña o niño y guía).
7. Una vez que la pareja encuentre el reloj sonando, se dará por terminada la primera parte de la actividad.
8. Solicita que salgan del salón para dar paso al siguiente grupo.
9. Da por terminada la actividad cuando todas las niñas y los niños hayan ingresado al salón.
10. Ahora, pide que entre todo el grupo y se ubique en su respectivo lugar.
11. Coméntales que ahora jugarán a adivinar qué o quién produce el sonido.
12. Programa en tu aparato electrónico la lista de sonidos.
13. Toma una pausa entre la reproducción de un sonido y otro. Hasta que logren adivinarlo.
14. Escribe en el pizarrón el nombre del objeto, animal o cosa que nombren según sea el nombre correcto.

- 15.** Da por finalizada la actividad cuando hayas terminado de reproducir los sonidos y hayan adivinado sus nombres.

Comprobación de aprendizaje

Pregunta al grupo:

-  ¿Les gustó la estación del oído? ¿Por qué?
-  ¿Qué sintieron cuando escucharon todos esos sonidos?
-  ¿Cuál les gustó más y cuál menos? ¿Por qué?
-  ¿Cuáles sonidos suenan más familiares? ¿En dónde los han escuchado?
-  ¿Suena igual la voz de su papá y su mamá? ¿La reconocerían a lo lejos?

Sesión 3

La estación del olfato



Materiales:

- ♥ 10 tarritos transparentes con tapa, pueden ser de plástico o vidrio.
- ♥ Pintura de color negra aunque puede usar una que tenga disponible, tiene que ser de color oscuro.
- ♥ Algodón.
- ♥ Cuatro dientes de ajo, unas ramitas de tomillo y canela en astilla.
- ♥ Esencia de vainilla y de coco.

Instrucciones

Para preparar con anterioridad:

- ♥ El primer paso es pintar los tarritos junto con sus tapas con pintura de color oscuro. El objetivo es que no se pueda ver lo que contiene cada tarrito.



💖 Cuando los tarritos ya se hayan secado, retíralos a cada tarrito su respectiva tapa y prepáralos de la siguiente forma:

💖 En dos tarritos pon un par de ramitas de tomillo en cada uno y tapa.

💖 En dos tarritos pon una mota generosa de algodón y aplica unas gotas de esencia de coco a cada mota y tapa.

💖 En dos tarritos pon dos dientes de ajo en cada uno y tapa.

💖 En dos tarritos pon una mota generosa de algodón y aplica unas gotas de esencia de vainilla a cada mota y después tapa.

💖 En dos tarritos pon un par de varitas de canela en cada uno y tapa.

Para desarrollar con niñas y niños:

1. Pon los tarritos de forma desorganizada en una mesa, que será la estación del olfato.

2. De la forma en que lo has hecho en sesiones anteriores selecciona un número de niñas y niños para que vayan pasando poco a poco.

3. Pide a una niña o niño que se acerque a la estación del olfato. Comenta que deberá estar muy atento y con el olfato muy abierto para que logre identificar cuál es la pareja de ese olor, que estará en otro tarrito.



4. Sujeta con tus manos cada tarrito y acércaselo a la nariz, tienes que estar muy pendiente de que no logre ver el contenido de cada tarrito.
5. Di el nombre del olor de cada tarrito para que vaya memorizando el olor con su nombre correspondiente.
6. Explica que para armar las parejas deberá decir el nombre de lo que contiene cada tarrito y solo deberá señalar en dónde está la pareja.
7. Brinda un aplauso cuando la niña o el niño haya logrado identificar las parejas.
8. La actividad se finaliza cuando todo el grupo haya pasado por la estación del olfato.

Comprobación de aprendizaje

Pregunta al grupo:

-  ¿Te gustaron los olores? ¿Cuál te gustó más?
-  ¿Has olido esto en otros lados? ¿En dónde?
-  ¿A qué te recuerdan?

Sesión 4

La estación de la vista



Materiales:

- 💖 Diferentes objetos disponibles en el salón e incluso en el plantel educativo, de los siguientes colores: azul, amarillo, rojo y verde.
- 💖 De no haber diferentes objetos de estos colores, se podrá usar papeles con estos colores, lana, tarros de pintura e incluso crayolas. Es importante que utilice los mayores recursos que tenga en el plantel.
- 💖 4 mantas (azul, amarillo, rojo y verde).

Instrucciones

Para preparar con anterioridad:

- 💖 Distribuye los objetos o cosas de colores por todo el salón, de forma que estén a la vista de todo el grupo y a su alcance.
- 💖 Organiza las 4 mantas en el suelo, frente al pizarrón.

Para desarrollar con niñas y niños:

1. Pide al grupo que forme un círculo.
2. Solicita a cada niña o niño que diga un color y que lo memorice, podrías sugerirle que empiece por el color verde por ejemplo, la o el siguiente nombrará el azul, la o el siguiente nombrará el color amarillo y la o el siguiente dirá el rojo y así hasta que cada quien haya nombrado un color.
3. Ahora explica que deberán formar un equipo los que nombraron el color verde, de igual forma con los demás colores. La idea es que se formen los 4 equipos, con la misma cantidad de niñas y niños.
4. Comenta que cada equipo deberá buscar los objetos o cosas del color de su equipo y poner lo que encuentren en la manta del color correspondiente. Por ejemplo: el equipo azul deberá buscar objetos del mismo color y ponerlos en la manta color azul ubicada frente al pizarrón.
5. Brinda 20 minutos para esta actividad.
6. Después cuenta cuántos objetos o cosas encontraron cada equipo y al que haya recolectado más objetos, pide un aplauso grupal.

Comprobación de aprendizaje

Pregunta al grupo::

- 🍷❤️ ¿Fue fácil o difícil encontrar cosas de los mismos colores?
- 🍷❤️ ¿Qué color es su favorito? Díganme tres cosas de este color.
- 🍷❤️ ¿Cuáles son los colores primarios? Si no los saben menciónalos.

Sesión 5

La estación del gusto



Materiales:

- ♥ 4 recipientes.
- ♥ Gelatina preparada lista para comer.
- ♥ Palomitas de maíz saladas.
- ♥ Cuadritos de chocolate amargo (sin nada de azúcar).
- ♥ Jugo de limón.

Instrucciones

Para preparar con anterioridad:

- ♥ Coloca los recipientes en una mesa, y tápalos con un pañuelo, de tal manera que el grupo no vea su contenido.
- ♥ En un recipiente pon gelatina, en otro las palomitas de maíz de sal, en otro cuadritos de chocolate amargo (totalmente sin azúcar) y en el último jugo de limón. Los ubicará en fila y en este orden.

Para desarrollar con niñas y niños:

- 1.** Pide al grupo que salga del salón y organízalos por pequeños grupos como en sesiones anteriores.
- 2.** Organiza los recipientes de tal forma que un alimento dulce quede seguido de un alimento salado.
- 3.** Selecciona a 4 niñas o niños y antes de ingresar al salón, venda sus ojos con las pañoletas.
- 4.** Haz que caminen en fila hasta la mesa y acerca a cada uno un recipiente, primero le permitirás olerlo y luego preguntará si reconoce qué alimento está olfateando, y después le preguntará si cree que es dulce o salado.
- 5.** Toma una cucharita de plástico y da a probar una cantidad pequeña de lo que contiene el primer recipiente, inmediatamente después de que la niña o el niño lo haya olfateado.
- 6.** Después de que le diste la prueba, le preguntará si lo siente dulce, salado, ácido o amargo.
- 7.** Así lo harás hasta pasar a cada niña o niño por los 4 recipientes.

8. Después, les retirará las pañoletas y les permitirás observar los alimentos que degustaron.
9. Pide a quienes ya realizaron la actividad, que se ubiquen en su respectivo lugar, y comenta que necesitas silencio, porque harás pasar a las y los demás para realizar la actividad. No olvides agradecer el haber participado en la actividad.

Comprobación de aprendizaje

Pregunta al grupo:

-  ¿Qué sabor les gustó más y cuál menos?
-  ¿En dónde han probado estos sabores?
-  Me pueden decir más alimentos ácidos (amargos, dulces y salados). Te puedes apoyar en el plato del bien comer que contiene el kit didáctico.

Estimulación adecuada y juego



Juego 1